

בריאת עולמות חדשים

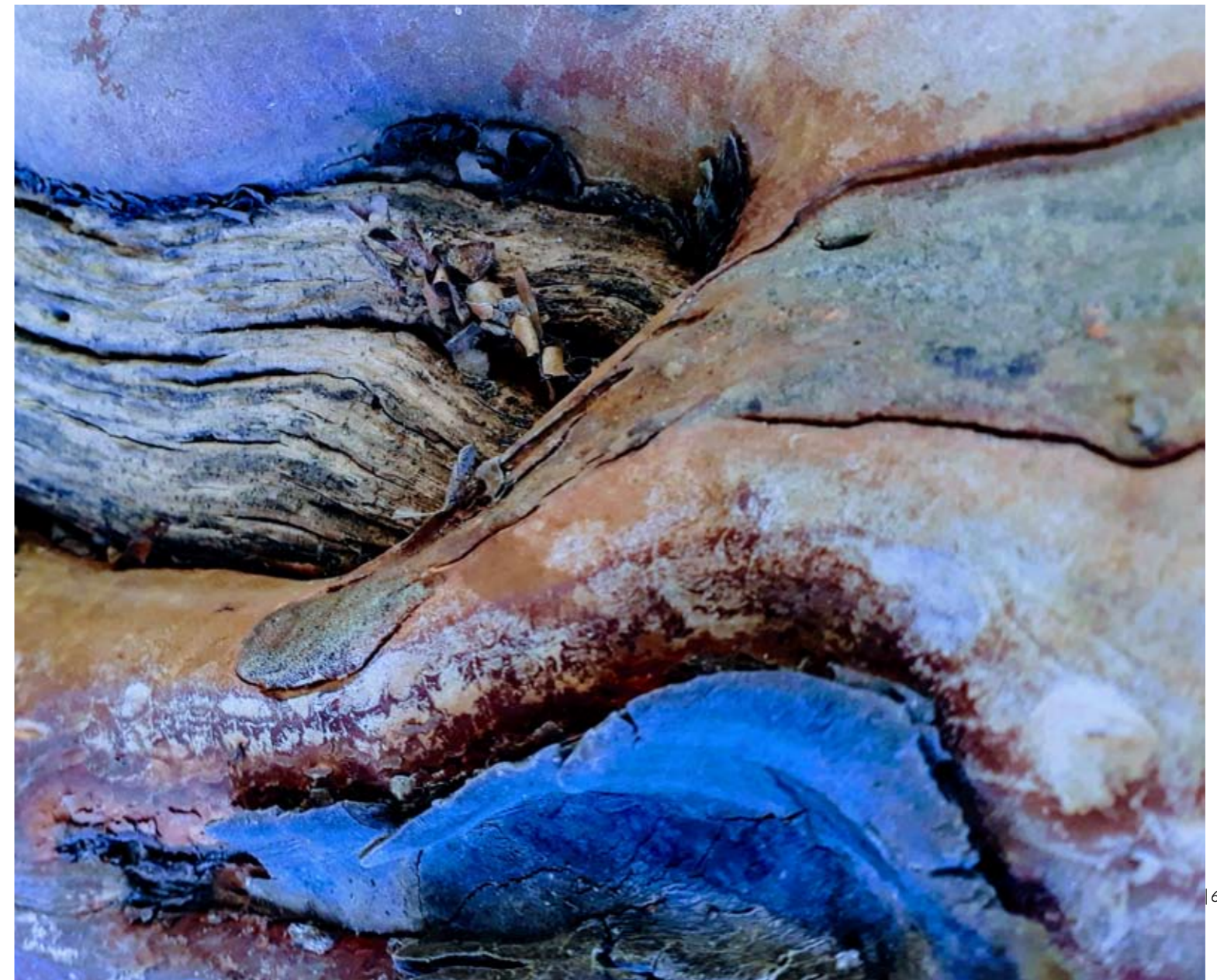
צפי זוהר סטנדל

עליונים וצופים דרך טלסקופ בתצורות השטות בחלל האינסופי. נקודות המבט נעות בין מבט מלמעלה או/ו מרחוק לבין תקריבים. המתבוננים יכולים להתחבר למראות ולקשרם לעולמם הפנימי. להתנסויותיהם, למאגר הידע והדימויים שלהם, ורואים מראות מתואמים להם. המראות המתגלים מזכירים נופים ומסלולי זרימה של לבה מתפרצת. מירקמים של חומרים שונים, תאים אורגניים, חורים שחורים ועוד. שיטת עבודתה מאפשרת לה לא להתייחס למידת גודל מסוימת, אלא בסופו של תהליך הדימויים מותאמים לחלל אליו הם מיועדים. כל יצירה מהווה ישות אמנותית היכולה לעמוד בפני עצמה, או/ו לחבור על פי החלטתה, ליחידות עצמאיות אחרות. במקרה של חיבורים כל אחת מהיחידות מעצימה את היצירות האחרות. כמו בסינרגיה.

יצירות מקוריות ומעניינות. המאפשרות לנו לעזוב את איזור הנוחות והמקובלות ולקחת חלק בחוויה חזותית מרעננת ובונה של אמנית שהולכת צעד אחד קדימה. היא משפרת את הרגלי ההתבוננות וההסתכלות שלה ושלנו על ידי שילוב של סקרנות, התבוננות מעמיקה, סבלנות ורגישות.

ד"ר דליה הקר-אוריון
מאי 2020

מפגש עם יצירותיה של צפי זוהר סטנדל מהווה חוויה מיוחדת המובילה את המתבונן לגלות בהם עולמות מוכרים-חדשים. היא קולטת דימויים בעזרת מצלמה של טלפון נייד, במהלך שיטוטים בטבע. את המראות הנקלטים כעדשת המצלמה היא מעבדת ובונה עולמות חדשים ללא שימוש במכחול ובצבע. היצירות המובחנות באמינותן, מאפשרות מרחבי פעולה ותימרונים. העבודות מובחנות בהיוליות, דינמיות, בתוליות ומראות את עצם תהליך הבריאה. צפי זוהר סטנדל מגלה את הנסתר מאחורי הפנים הנראות של הטבע וממקדת את תשומת ליבנו לחלק ממיכלול האפשרויות הטמונות בהם. היא מקפידה רגעים בזמן ובחלל ומציגה אותם דרך התבוננות מזוויות ראייה שונות. העתקת המציאות הקיימת והמראה החיצוני, משמשים לה כנקודת מוצא ליצירת קומפוזיציות חדשות ומפתיעות של קטעי עולמות מקבילים, מלאי עוצמה ועשירי מירקם וצבע. לעיתים הן מינמליסטיות ולעיתים עמוסות ומלאות פרטים. מיקרו ומקרו חוברים יחד וה"סלף סימילר" הקיים בכל היקומים וצורות החיים, ממחיש את עצמו בואריאציות חזותיות שונות. לעיתים נראה כאילו אנו מתבוננים מבעד לעינית של מיקרוסקופ אלקטרוני המאפשר לגלות את עולם המיקרו וה"ננו" הנמצא בבסיסם של דברים, או לסירוגין אנו נושאים מבט לעבר יקומים



Creation of New Worlds

Tsaphie Zohar Stendel

The encounter with the creations of Tsaphie Zohar Stendel evokes a special experience, which leads the viewer to discover familiar-new worlds. She captures visual images with a mobile phone camera during nature walks. She processes and creates new worlds without using tangible paint brush and paint. The quality of the creations which are distinguished in their reliability, allow more operating spaces and freedom of action. The artist discovers the hidden world behind the visible face of nature and exhausts some of the immense variations inherent in it. She freezes moments in time and space and depicts them through observations from different angles of view. Copying the existing reality and the external appearance is used as a starting point for creating new and surprising compositions of segments of parallel worlds, which are powerful and rich in texture and colors. The works are characterized by primeval quality, dynamism, virginity, and demonstrates the sheer process of creation. The compositions vary between minimalistic to dense and full of details. Micro and macro are joined together, and the "self similar" in all the universes and life forms, manifests itself in different visual forms. Sometimes it seems that we are looking into the viewfinder of an

electronic microscope. This enables us to observe the micro and the "nano", existing at the base of everything. In other cases we look up, watching through a telescope the formations floating in the infinite space. The points of view range from a birds view or a remote position to close ups. The observers are attracted to the sights relating them to their inner world, their experiences, and to the totality of their knowledge base, and view scenes that suit them. The sights revealed are reminiscent of landscapes, lava flow paths, textures of different materials, organic cells, black holes and more. The sizes of the prints vary and are determined by the artist according to the space in which they are intended to be hanged. Each one of them is an independent art unit that can be connected to other prints. In case of combining several units, each of them enhances the others, like in synergy. Tsaphie Zohar Stendel creates interesting original works, which allow us to leave our comfort and acceptable zone and to take part in a refreshing and constructive visual experience, created by the artist who goes one step further. She enhances hers and ours contemplative habits by combining inquisitive curiosity with patience and sensibility.

Dr. Dalia Hakker-Orion.
May 2020

