

# מהלכת קסם

## סמאח שחאדה במוזיאון תל אביב לאמנות

תערוכת יחיד במוזיאון תל אביב לאמנות לסמאח שחאדה, זוכת פרס שיף לאמנות פיגורטיבית-ריאליסטית, 2018. סמאח שחאדה יוצרת דימויים הנעים בין החברתי והתרבותי לפנימי והמיסטי.

נקודת המוצא לעבודתה, היא הביוגרפיה המשפחתית שלה, כמייצגת ההיסטוריה הטראומטית של העם הפלסטיני על שלל מסורותיו שהולכות ונכחדות. היא מציעה אמירה פמיניסטית בהקשרים של מקום וזהות בהתייחסה לדמות האישה בתרבות הערבית ובכלל. רישומיה העדינים העשויים בדיוק מופתי, כמו מהלכים קסם על הצופה ודוק של מסתורין אופף אותם. אף שהם נראים לכאורה שלווים, בוקעת מהם ביקורתיות כלפי ההיגיון, הסדר, הכיבוש, תפקיד הדת באמנות

ותפקיד האישה בחברה.

סמאח שחאדה נולדה ב-1987 בכפר שעב בגליל המערבי, וכיום חיה ויוצרת בחיפה. היא בוגרת תואר שני באמנות מאוניברסיטת חיפה ותואר ראשון ותעודת הוראה באמנות ממכללת אורנים. עבודותיה הוצגו בתערוכות רבות במוזיאונים ובגלריות בארץ ובתערוכות בין-לאומיות, והיא זכתה בפרסים. כמו כן עבודותיה נמצאות באוספים פרטיים וציבוריים בארץ ובח"ל.

קרדיט צילומים מצורפים: אלעד שריג  
אוצרת: עמנואלה קלו





# Spellbound

Samah Shihadi at Tel Aviv Museum of Art



Solo exhibition at Tel Aviv Museum of Art of works by Samah Shihadi, recipient of the 2018 Haim Shiff Prize for Figurative-Realist Art.

Samah Shihadi creates images that fluctuate between the social and cultural and the internal and mystical. Many of her works stem from her familial biography, as representing the traumatic history of the Palestinian people and the myriad of its perishing traditions. She offers a feminist utterance rooted in place and identity in relation to the female figure in both Arab culture and the world at large. Shihadi's delicate charcoal drawings are meticulously created; a thin veil of mystery surrounds them as if enchanting the viewer. Seemingly calm, they emit resistance to logic, order, the role of religion in art and the role of women in society.

Samah Shihadi was born in 1987 in the Galilee village of Sha'ab, and now lives and works in Haifa. She has an M.F.A. from the University of Haifa, and a B.Ed. in art from Oranim Academic College of Education. Her works have been exhibited in local and international museums and galleries. She has been awarded numerous prizes and her works can be found in private and public collections in Israel and abroad.

**Curator:** Emanuela Calò