

מיכל ממיט וורקה התבוננות

זוכת המענק לאמנות עכשווית ע"ש לורן ומיטשל פרסר לשנת 2020
הדיוקנאות בתערוכתה של מיכל ממיט וורקה מתאפיינים בפיגורטיביות מסוגנת הקוראת תיגר על מסורת הציור הריאליסטי. האמנית בוחנת, תוך התמקדות בסצנות ובדמויות מחיי היומיום, את הפערים בין האישי לחברתי, בין הציירת למושאי ציורה, בין הציורים לעולם שהם משרטטים, ובין הצופה לעולמו שלו.

אוצרת: אירנה גורדון



Michal Mamit Worke: Still from Life

winner of the 2020 Lauren & Mitchell Presser Contemporary Art Grant.

The portraits in Michal Mamit Worke's exhibition are characterized by a stylized and controlled figurative style in a bold palette, challenging traditional realist painting. They engage with scenes and people from everyday life, probing the discrepancies between the social and the intimate, between the painter and her subjects, and between the world presented in the paintings and the viewer and his or her world.

Curator: Irena Gordon

