

# אילה וגרטרווד בריבוע

## דבי מרגלית בגלריה רוטשילד אמנות

גלריה רוטשילד אמנות מתכבדת להציג תערוכת יחיד ראשונה בגלריה לדבי מרגלית.

הציורים של מרגלית עוסקים במתח שבין הכרה ואנונימיות, בין הפנים והחוץ, בין בדידות ואינטימיות. יש מתח בעבודות שלה בין הרצון לתאר את מה שלפניה - לתפוס את המשקל, האור והצבע המייחדים את הסיטואציה, לבין הרצון שלה לברוח מהאובייקטים המוכרים שהיא מתבוננת בהם לאמירה שלמה משלה.

בתערוכה יוצגו מספר ציורים מתוך סידרה עליה היא עובדת לאחרונה, עם שלד אדם - "פיליפ". פיליפ מהווה עבודה אתגר המתחבר למתח התמידי שיש בציוריה - בין הפיגורטיביות לבין העניין שלה באיכויות המופשטות - במרכיבים הפלסטיים. העבודה עם פיליפ מדגישה את המתח הזה, שכן קשה שלא להתייחס למשמעויות ולמטאפורה כשמדובר במושא שהוא שלד. העבודה עם המודל שלה אילה ועם פיליפ יצרו עניין רב בהקשר ליחסים ביניהם. ההתייחסות ליחסים בין אילה לפיליפ במימד הפלסטי - בתנועות ובמנחים השונים לעומת הקשרים והמשמעויות ברבדים היותר עמוקים, ממשיכה לאתגר ולהכניס עניין.

דבי מרגלית ציירת ירושלמית, עובדת בסטודיו שלה שבבית שץ בבצלאל, בוגרת תואר ראשון בפילוסופיה מהאוניברסיטה העברית ותואר שני בציור מהניו יורק סטודיו סקול. הציגה בארץ ובח"ל.



