

# ART GALLERY LINE

Art Gallery Line is now located in the Old Town of Tbilisi. "Art Gallery Line" was established in 2003 and till 2007, Nowadays "Art Gallery Line" is the first chain gallery system in Georgia. A vast range of contemporary Georgian figurative and utilitarian-decorative art, the thematic and genre variety of works by the authors of different generations, high-level professional performances are the main offers of "Art Gallery Line" to the public interested in art, enabling you to have an eyeful of brilliant contemporary Georgian art works and admire the true art. The range of the gallery interests is diverse. It covers the major trends and tendencies in contemporary Georgian art: paintings, graphics, sculpture, textile, enamel, photography.

The main goal of the Gallery is to promote contemporary Georgian art both in Georgia and worldwide. To implement our ideas, we created the project "The Winds of the Caucasus", which implies organizing of exchange exhibitions in different countries. By means of that project we intend to make the Georgian public familiar with the ongoing processes in the contemporary art, as well as to acquaint other countries of the world with the Georgian art, to arrange the meetings, workshops and exchange of opinions between the Georgian and foreign artists. Those cultural events will contribute to the good relations between the countries. At the same time, we wish to send message of friendship to the public around. First exhibition under the given project was held in Baku in the summer of 2003. It was held to honor May 26th, Georgian Independence Day.

**keti paichadze**  
founder director



Mamuka Didebashvili 16-049 City in the Night, h130xw100cm, Canvas, oil

## אמנות עכשווית בגיאורגיה

משרד התיירות הגיאורגי אירח עיתונאים חברי האיגוד הישראלי לעתונות תקופתית לסיור מרתק ומעמיק בגיאורגיה. כמו רוב הישראלים הידע שלי היה שיטחי למדי, מעט היסטוריה בעיקר של ימינו אנו - מערכת היחסים המורכבת עם רוסיה, הכרתי מעט את המאכלים המיוחדים וידעתי על השמרנות המשפחתית, לא הרבה יותר מכך. המיפגש היה מרתק, המדינה נמצאת מאחור מבחינת ההתפתחות ועושה מאמץ גדולים לסגור את הפער. בניה מיושנת מעורבת עם ארכיטקטורה אולטרה מודרנית, שילוב מקסים של ארטנובו עם מגדלים מחופים זכוכית.

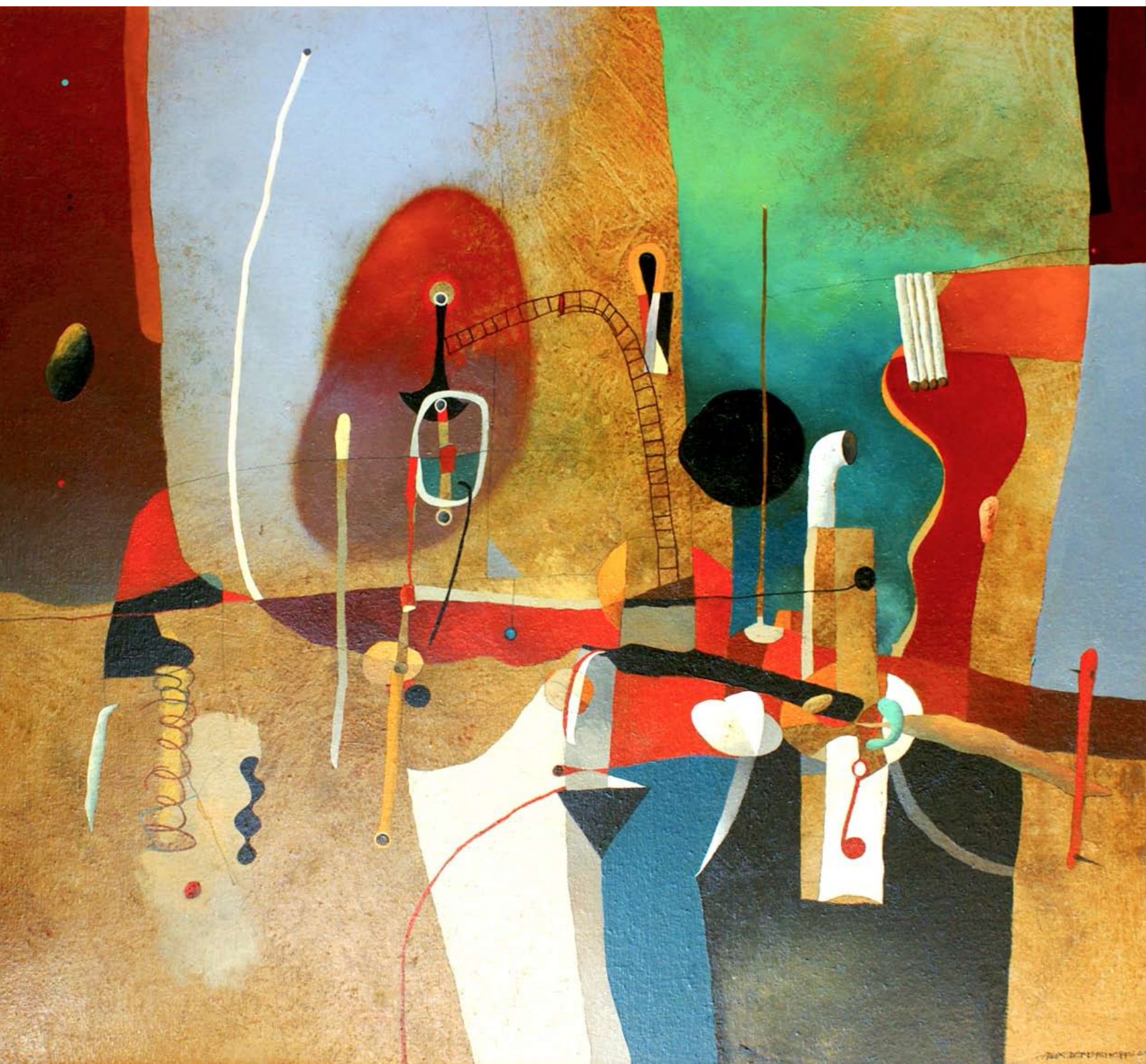
טיביליסי עיר הבירה נבנתה על גדות נהר בדומה לרוב הערים האירופאיות, בניינים הנאחזים בסלע מעל המים הזורמים מקסימים במזרונותם. הבניין המקביל למשרד הפנים שלנו בנוי בצורה אורגנית ומחופה כולו זכוכית. אותי מטבע הדברים סיקרן לדעת מה סגנון האמנות המקומי ובאיזו רמה הוא נמצא. לשמחתי מצאתי בזמן הקצר בשהותנו בטיביליסי גלריה ברמה בינלאומית מכובדת עם יצירות מעניינות ביותר, המידע באנגלית.

בצפון המדינה ישנם איזורים אשר כבר מוכרים לישראלים כאזורי טרקים עם ג'יפים וכן איזורים מתפתחים של סקי. המחירים בגיאורגיה נמוכים ומתאימים לישראלים בימינו. פנינת גיאורגיה בעיני היתה באטומי השוכנת לחוף הים השחור, עיר קיט חגיגת המתאימה לנופש וטיולים רגליים. בעיר ישנו מוזיאון לאמנות מודרנית, מזרקות ופסלי חוצות, פיאה חדשה נבנית בימים אלה וכבר מאוכלסת במסעדות ובתי קפה. לא הרחק מהעיר ישנה שמורה מיוחדת לגידול צמחים טרופיים, הסתבר שהאקלים המקומי איפשר גידולים מכל רחבי העולם ובכל עונות השנה אפשר למצוא שם פריחה של צמח זה או אחר. איזור קסום זה שוכן גבוה מעל פני הים והנוף הנשקף ממנו משכר.

גיאורגיה הינה ארץ מגוונת מאוד מצד אחד הרים דרמטיים ביותר מושלגים חלק גדול מהשנה, במרכז ניתן למצוא עיירות וכפרים אשר פרנסתם על חקלאות הקרובה לאורגנית ועל תעשייה וכן ישנן עיירות מרפא המבוססות על מעיינות מרפא טרמיים אשר האיזור משופע בהן ואילו הערים הגדולות שואפות להתפתחות מהירה כדי לסגור את הפער עם ערים אירופאיות אחרות. גיאורגיה היתה ידועה תמיד בייחודה התרבותי, ריקודים מקוריים, מוסיקאים מצויינים ומסתבר שגם האמנות הוויזואלית כבודה במקומה מונח, האמנים המקומיים - בחלקם כמובן - יוצרים ברמה בינלאומית.

**חנה ברק אנגל**





14-122 Ray of Light 110x120 cm, Canvas, Oil



Meaning of Life, 03-077 h320xw204cm, Canvas, mix medium



Mamuka Mikeladze 02-050 Capture of Egypt, h103xw243cm, Canvas, acryl